

台東縣水稻產業文化－ 稻之祭知性之旅

文 / 胡南輝

我國以農立國，農業為國家整體經濟重要之一環，民以食為天，亦係素以稻米為主食的民族，自古以來五穀養活了人，因此稻米與人相依賴不可分離，所以水稻產業在我國歷代扮演相當重要角色，近年來由於經濟快速成長，國民生活水準提高，帶動社會結構轉型，外來的速食品興起，農業經營將隨著環境產生變化，綿延七千多年傳統稻米文化之根，受到了速食文化的衝擊，農業經營面臨困境，致稻米產業發生潛在危機，文化失調，影響農民生計。

稻米雖保植於社會大眾之中，然因社會形態急遽變遷，多種非米食的速食品餐飲逐漸取代傳統米食製品，在大都會地區或新新人類一般偏好非米食食品之情況，使得食米的消費量受相對減低，米食文化逐漸在我們日常生活中消失沒落，為擴大食米消費群及面對即將加入世界貿易組織W T O，稻米開放進口後，對國產稻米之衝擊，為因應新情勢，確保水稻產業，發揚傳統文化，是政府農業主管機關力圖匡正，莊稼人所關注問題，因此政府與民間更應攜手投入心力，應用各種社會資源，結合產業，推廣休閒文化及活動於



一體，使消費大眾理解四季田家春耕夏耘秋收冬藏之苦樂，及水稻產、製、銷，與給食用過程，體會農民耕耘之辛勞，進而推廣多元化促銷管道，促進食米需求量，提高購買率，俾益水稻產業文化之推廣。

近年來農委會施政除致力農業產銷技術方向研究發展外，對產業文化傳承，不遺餘力，鼓勵農會舉辦推廣產業文化活動，關山鎮、池上鄉農會有鑑於此，未雨綢繆舉辦稻之祭知性之旅，將稻米與地方特產觀光結合一體，從回首從前過去的，透過產業時光隧道，以飲甘泉思源頭感恩的心，去體驗尋根，對哺育我們的農業大地，投入關注的胸懷，使堅守莊稼崗位的農民得到一些鼓

勵，體會農家苦樂及農村之美，更重要的是能夠結合地方傳統特質與現代品味生活，營運社區生命共同體，愛鄉、愛土、愛咱的農產品，使我國稻米產業文化得以永續經營發展。

本項活動經費將由行政院農委員會補助關山鎮農會，池上鄉農會共同辦理。分別預定在89年元月16日及89年6月間擇期舉辦，活動方式分為動態與靜態，其內容為辦理水稻田園之樂、各項趣味競賽活動、古農機具台灣耕耘系列圖片展示、鄉點米食DIY教作、歲時節慶、生命禮俗、米食製作展示品嚐、油菜花田放風箏、攝影寫生比賽及關山親水自行車自由騎等項目。