

為慶祝台灣光復五十週年，本場協同台東縣關山、池上、長濱鄉鎮農會及台東縣觀光協會，分別組成民俗技藝團，於84年10月7日下午6~9時，在台中市林園大道假日廣場（公益路與英才路交叉處），表演東海岸之禮讚（山地舞）、鄉情之頌（北管）、米鄉情懷（跳鼓陣）、地方民俗神會（炮轟寒單爺）等節目。

### (一) 東海岸之禮讚－山地舞

阿美族在土著各族中漢化最深。分布在台東縣平地鄉鎮之成功、長濱為中阿美族舞群，而分布在卑南、台東、關山、池上、鹿野、太麻里、大武、東河等鄉鎮為南阿美族群。

習慣於犁耕及實施灌溉。採母系制度，子女從母，夫從妻居，在年齡階段制度中發揮了男性的權利態度，身體較其他種族高，頭長而鼻扁。原住民天生具喜好歌舞風情，在日常生活或工作中，人人均歌不離口，盡情歡唱，在慶典時整體起舞，藉由獨特傳統舞蹈，傳承鄉土文化。並能結合地方文化特色成為觀光資源。

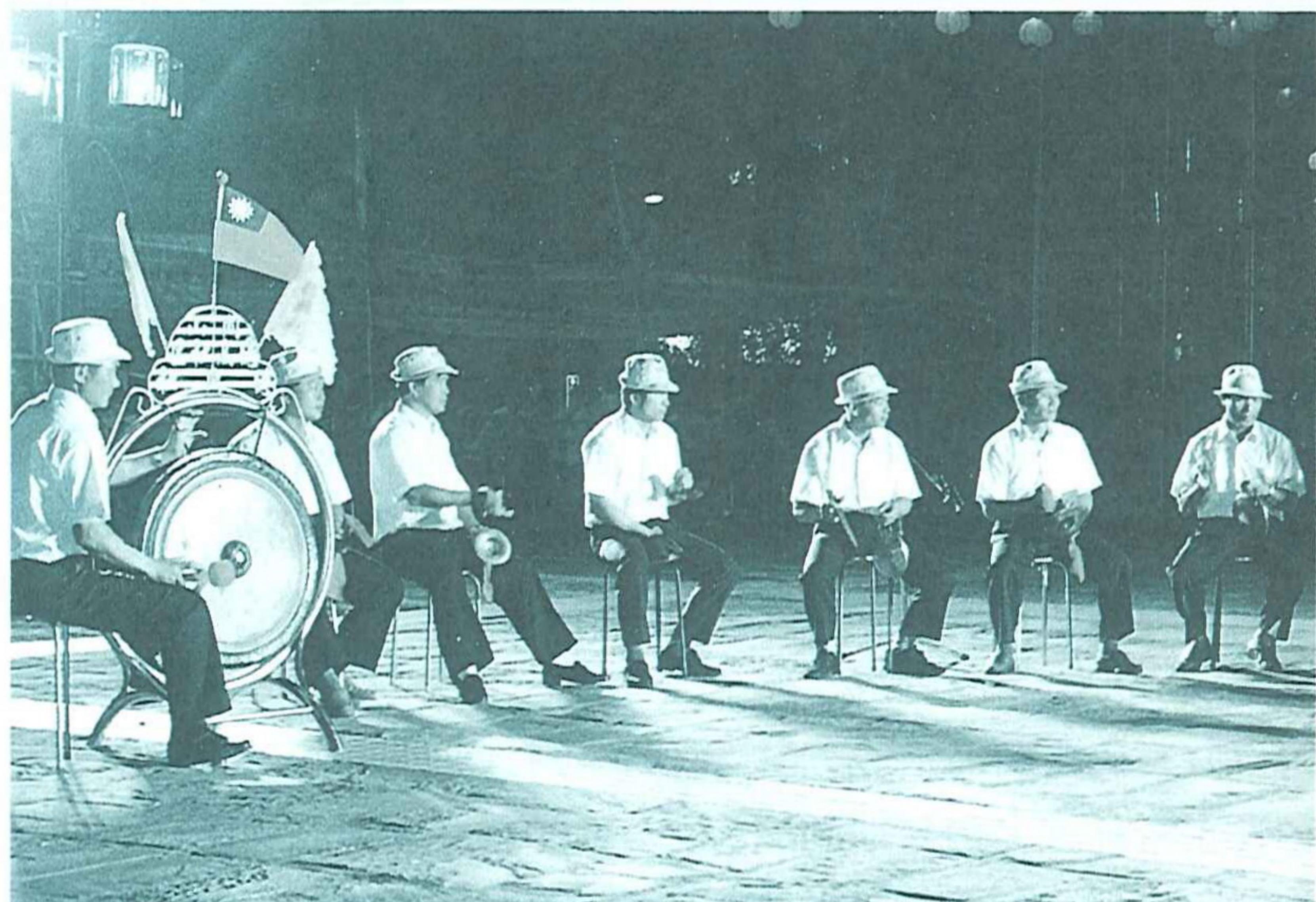
### (二) 鄉情之頌－北管

關山鎮北管是農會為傳承文化於八十二年組織樂團，利用農閒在活動中心，聘請邱創和先生指導演奏。客家民謡、俗稱山歌，為我國傳統的民間音樂之一，雖沒有宮庭音樂的

# 慶祝台灣光復五十週年



○阿美族山地舞



○北管表演